

## **Obszar zajęć: zajęcia plastyczno – techniczne „Kolorowy świat”**

08.09.2011r.

### **Temat: Utrwalamy wakacyjne wspomnienia – technika do wyboru.**

#### **Cele, uczeń:**

- stara się eliminować stres związany z rozpoczęciem roku szkolnego;
- wskazuje na mapie Polski góry, jeziora, morze, itp.;
- dostrzega piękno ziemi ojczystej, zwraca uwagę na różnorodność ukształtowania terenu;
- stara się przedstawić środkami malarskimi różnorodność krajobrazu Polski;

**Metody:** słowna, oglądowa, praktycznego działania, eksponująca (obserwacja, pokaz), elementy met. Dennisona.

**Formy pracy:** indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** mapa Polski, farby, pastele, ilustracje przedstawiające różnorodność krajobrazów Polski

#### **Przebieg zajęć:**

1. Powitanie i przedstawienie tematu.
2. Wysłuchanie piosenki „Żal nam słonecznej swobody”.
3. Wskazywanie na mapie, przy pomocy nauczyciela, miejscowości wakacyjnego pobytu.
4. Rodzaje krajobrazów - prezentacja ilustracji- rozpoznawanie i wskazywanie na mapie Polski rejonów gdzie mamy możliwość podziwiania:
  - krajobrazu nadmorskiego - wymienienie cech charakterystycznych;
  - krajobrazu górskiego - podanie cech charakterystycznych;
  - krajobraz nizinny i wyżynny - podanie różnic;
  - krajobraz miejski i wiejski - podobieństwa i różnice.
5. Opowieść „Różowa chmurka”. Cele: rozwijanie umiejętności relaksowania się, likwidacja niepokoju i lęku, odreagowanie napięć psychofizycznych.

Dzieci kładą się na dywanie. Ciało ułożone luźno. Zamykają oczy, oddychają spokojnie i słuchają muzyki połączonej z opowiadaniem bajki.

A teraz wyobraźmy sobie, że jest ciepły, słoneczny dzień. Niech ci się wydaje, że leżysz na różowej chmurze. Całe twoje ciało miękko na niej spoczywa. Wszystkie części ciała toną w chmurze i żadna nie musi nic robić, bo chmura przytrzymuje ją w powietrzu. Leżysz i łagodnie płyniesz z chmurą. Wieje lekki, chłodzący twoje skronie wiatr. Nad tobą w górze słońce rozlewa swe ciepłe, jasne promienie na cały świat wokół nas. Dobrze ci jest. Chmura unosi cię, kołysze. Niesie w przestworza. Wsłuchujesz się w muzykę,

która cię unosi, płyniesz. Wsłuchaj się w ciszę, wtop się w nią.

Stopniowo wracamy do rzeczywistości. Delikatnie poruszamy palcami rąk, powoli siadamy i głęboko oddychamy.

6. Przedstawienie środkami plastycznymi różnorodności krajobrazu Polski z uwzględnieniem barw zimnych i ciepłych. Indywidualne ilustrowanie sposobów wypoczyniania w różnych środowiskach: nad wodą, w lesie, w górach, itp.
7. Omówienie i prezentacja prac.